

REcentre lanceert duurzame waterkaraf tijdens drinkKraantjeswater.

REcentre, het centrum dat duurzaam design in de Euregio Maas-Rijn promoot, is de motor achter de besloten ontwerpwedstrijd voor een duurzame waterkaraf ter versterking van de drinkKraantjeswatercampagne. Zes Euregionale designers kregen de opdracht om een duurzame waterkaraf te ontwerpen. REcentre zette hun aan het werk, bracht expertise aan rond duurzaamheid en water en stelde de professionele jury samen. Op 10 juni werd het uiteindelijke resultaat van het ontwerpproces beoordeeld.

REcentre is een internationale organisatie actief in de Euregio Maas-Rijn. REcentre vestigt de aandacht van het grote publiek op het belang van duurzaam design en heeft haar knowhow ter beschikking gesteld van de drinkKraantjeswatercampagne om een wedstrijdparcours uit te tekenen voor het ontwerp van een duurzame waterkaraf. drinkKraantjeswater is een initiatief van Limburg.net, de provincie Limburg, de Intercommunale Watermaatschappij (IWM) en de Vlaamse Maatschappij voor Watervoorziening (VMW) samen met de Bond Beter Leefmilieu. Het doel is om zoveel mogelijk Limburgers te motiveren om de overstap te maken van flessenwater naar kraantjeswater.

REcentre nodigde zes internationaal gerespecteerde designers uit om aan de besloten designwedstrijd deel te nemen. De designers zijn: Linde Hermans (BE), Jan Hoekstra (BE), Hegge ID (BE), Jean-François D'Or (BE), François Royen (BE) en Gorissen & Deponti (NL). Tijdens het designtraject heeft REcentre een workshop rond water en duurzaamheid – lab'eau- opgezet om de designers zoveel mogelijk kennis rond het gebruik van kraantjeswater mee te geven. Deze multidisciplinaire en open aanpak is nieuw voor de designers. Uit de ontwerpen blijkt duidelijk dat zij veel informatie uit het lab'eau hebben toegepast in hun ontwerp. Zo hebben zij allen uitgesproken gewerkt met de duurzame boodschap, de symboliek van het 'schenken' van water en het 'verzegelen' van de karaf om op een gezonde manier kraantjeswater te consumeren.

De professionele jury die de duurzame waterkaraf selecteert vond plaats op 10 juni bij Z33 in Hasselt. REcentre nodigde voor de jury naast het organiserende team van drinkKraantjeswater, ook de Londense design consultant Jane Withers (curator van onder andere de tentoonstelling 1% water) uit. De modebewuste huisvrouw Lili Vanquaethoven werd ook gevraagd om met een kritisch oog het gebruik van de karaf in het dagelijkse huishouden te beoordelen. De jury besteedde aandacht aan verschillende duurzame criteria waaraan het design volgens REcentre moest voldoen. Deze criteria zijn: het gebruik van duurzame materialen en technieken, de lokaliteit van de producent, het evenwicht tussen de economische, ecologische en sociale aspecten van het design,....

Volgende ontwerpers werden geselecteerd: Frans Hegge en Marnix Oosterwelder van Hegge ID en Linde Hermans. Het ontwerp van Hegge ID geeft het schenken van water, het familiegevoel en de conotatie met watertorens weer in een duurzaam design uit keramiek. Het ontwerp van Linde Hermans geeft het levende bewegende gevoel van water weer in een glazen ontwerp. Beide ontwerpen blonken uit in originaliteit en geven duidelijk de boodschap van drinkKraantjeswater weer.

Jane Withers reageerde positief op de ontwerpen: "Ik ben overtuigd van de versterking van de boodschap van de drinkKraantjeswatercampagne. De ontwerpen geven duidelijk een meerwaarde aan kraantjeswater en stimuleren de consumptie ervan."

De Limburgers krijgen uiteindelijk zelf het laatste woord en kiezen via de online poll op www.drinkKraantjeswater.be vanaf 15 juni 2010 tot en met 4 juli 2010 hun favoriete karaf. Het winnende ontwerp wordt bekend gemaakt op 5 juli 2010 en ligt vanaf december 2010 in de verdeelpunten!

www.recentre.org

www.drinkkraantjeswater.be

EINDE PERSBERICHT

Meer info en beeldmateriaal:

Natascha Rommens, directeur REcentre, natascha.rommens@recentre.org

0032(0)473 89 80 16



provincie limburg

