

Historique

D'une Plateforme Eurégionale de Design...

Le projet pilote Interreg IIIa « Euregional Design Platform » est né du souhait de différents partenaires et des autorités de rassembler les savoir-faire et les réseaux consacrés au design pour développer des actions dans un secteur affichant un potentiel économique et créatif considérable. « Euregional Design Platform » était donc un **carrefour international** où se rencontraient tous ceux qui s'occupent de **design** sous un angle **culturel, économique, créatif, éducatif ou de recherche**.

Les trois régions qui ont lancé ce projet sont la province du Limbourg belge/Z33/Design Platform Limburg (initiateur), la province de Liège/Wallonie Design (coordinateur) et la province du Limbourg néerlandais/division Culture.

Quels étaient les principaux objectifs de l'Euregional Design Platform ?

1. La création d'un réseau transfrontalier dédié au design
2. La promotion et la visibilité du secteur du design
3. Le partage d'un savoir-faire spécialisé en vue de revitaliser le développement économique de l'Euregio
4. L'établissement d'un « guichet » réservé aux concepteurs de l'Euregio
5. Le soutien de projets éducatifs consacrés au design
6. L'encouragement d'une culture de recherche ouverte intégrant les connaissances de différentes disciplines et sous-disciplines.

... vers RECENTRE

Au départ d'une étude de marché sur le design dans l'Euregio l' Euregio Design Platform a réalisé une centaine de rencontres avec des experts dans le design. Huit sessions de brainstorming réunissant des acteurs clés très différents dans le secteur du design (économique, enseignement, créatif, recherche, PME etc.) ont été le point de départ des discussions. Il est ressorti de ces rencontres que les thèmes liés à l'ecodesign, l'éco-conception, l'eco-construction, le développement durable, le cradle to cradle etc. remportaient un vif intérêt de la part des participants. Malgré l'intérêt accordé pour ces thèmes, la majorité des acteurs réunis ont fait part de leur manque de connaissance et d'expertise sur ces sujets et sur les différentes législations en la matière.

Or, il était indéniable qu'une collaboration entre de différentes régions permettrait des avancées réelles en terme d'augmentation de valeur et de partage de connaissance. C'est la raison pour laquelle les trois partenaires du projet „Euregio Design Platform“ ont lancé avec l'appui de la fondation Interreg et des fonds FEDER le centre pour le design durable RECENTRE.